

**Ministerio de Educación de la Provincia
de Córdoba
Subsecretaría de Estado de Promoción
de Igualdad y Calidad Educativa**

***POSTÍTULO
EDUCACIÓN SECUNDARIA EN ÁMBITOS
RURALES
ACTUALIZACIÓN ACADÉMICA PARA PROFESORES
TUTORES***

***CURSO DE CAPACITACIÓN PARA
DOCENTES RURALES DE ESCUELAS
SECUNDARIAS CON AULAS MÚLTIPLES***

Módulo Currículum y Prácticas pedagógicas en contexto

Curriculum y proyecto educativo. Las prácticas escolares y pedagógicas.

Los modos de hacer y pensar de los docentes (tutorías y parejas pedagógicas).

Culturas escolares. Didáctica del aula múltiple.

El perfil del docente tutor.

Actividades propias de su rol. El plan de tutorías.

La pareja pedagógica.

Trayectorias profesionales. Conformación de los equipos de trabajo. El trabajo colaborativo.

Práctica pedagógica/Práctica Docente

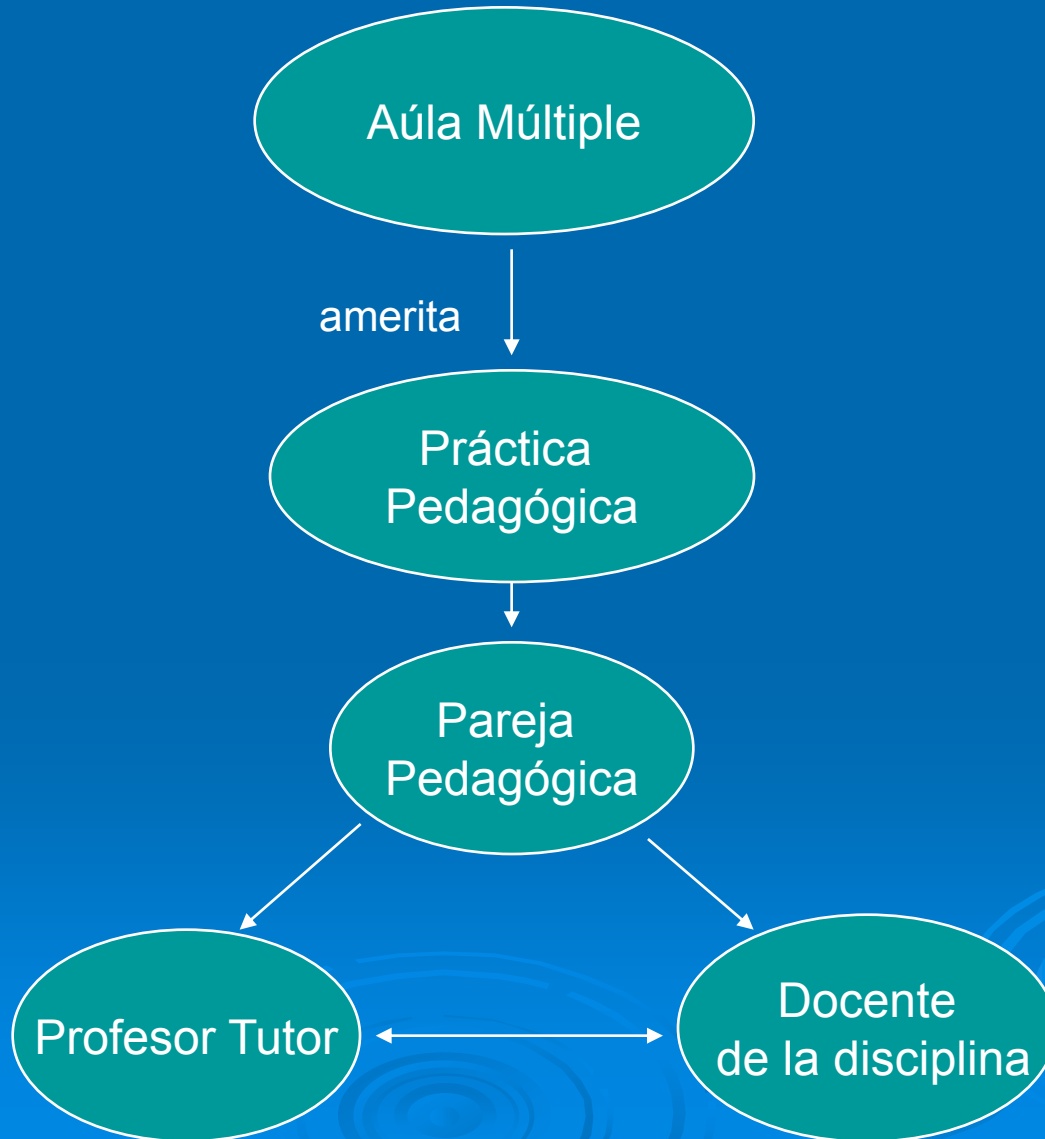
Achilli (2000) diferencia:

- Práctica pedagógica: aquella que se "despliega en el contexto del aula caracterizada por la relación docente, alumno y conocimiento.
- Práctica docente: entendida como un conjunto de actividades, interacciones, relaciones que configuran el campo laboral del sujeto profesor en determinadas condiciones institucionales y socio-históricas

Práctica pedagógica-Práctica Docente

La práctica docente corre el riesgo de irse disociando/enajenando de la especificidad de su quehacer: la práctica pedagógica. Para ampliar esta hipótesis decimos que se produce una neutralización del trabajo con el conocimiento tras ese conjunto de actividades, interacciones y significaciones que configuran la práctica docente...”(Elena Achilli: “Investigación y Formación docente”; Ed. Laborde. Colección Universitas; 2006 (5º ed.)

Práctica Pedagógica



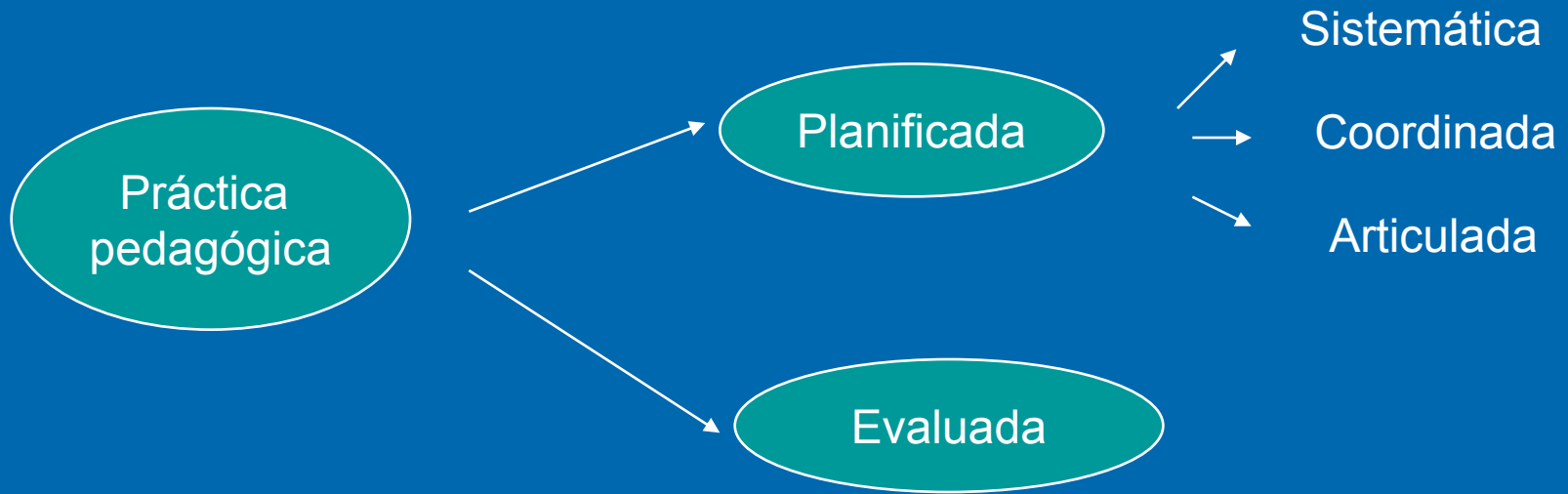
Pareja Pedagógica como dispositivo pedagógico

- Permite el enriquecimiento de la práctica a partir de las múltiples miradas que la atraviesan, y brinda la posibilidad de adecuarla a cada contexto particular.
- Produce un plus identitario que expresa la pluralidad de la cultura. Dos maestros en el aula ofrecen más de un horizonte posible. Son las experiencias, saberes e improntas de cada uno las que enriquecen las prácticas pedagógicas.

Documento del Diseño Curricular Provincial:

... "El concepto y la práctica de la pareja pedagógica constituye una estrategia de planeamiento y de implementación de intervenciones didácticas compartidas que pretende mejorar los resultados de políticas inclusivas. Se trata del trabajo en equipo que llevan adelante dos docentes en relación con el abordaje pedagógico y didáctico de los procesos de aprendizaje de un grupo de estudiantes..."

Docente Tutor y los Profesores de la Disciplina



Trabajo colaborativo

“...La pareja docente convoca un sinfín de aperturas, por eso este tipo de trabajo es con la diversidad del otro, que se expresa, por ejemplo: en las diferencias de edad, de estilos de enseñanza, de formación, de convicciones...” (Frigerio, 2004).

Las relaciones logradas hasta el momento han estado marcadas por construcciones reales y simbólicas, asociadas a:

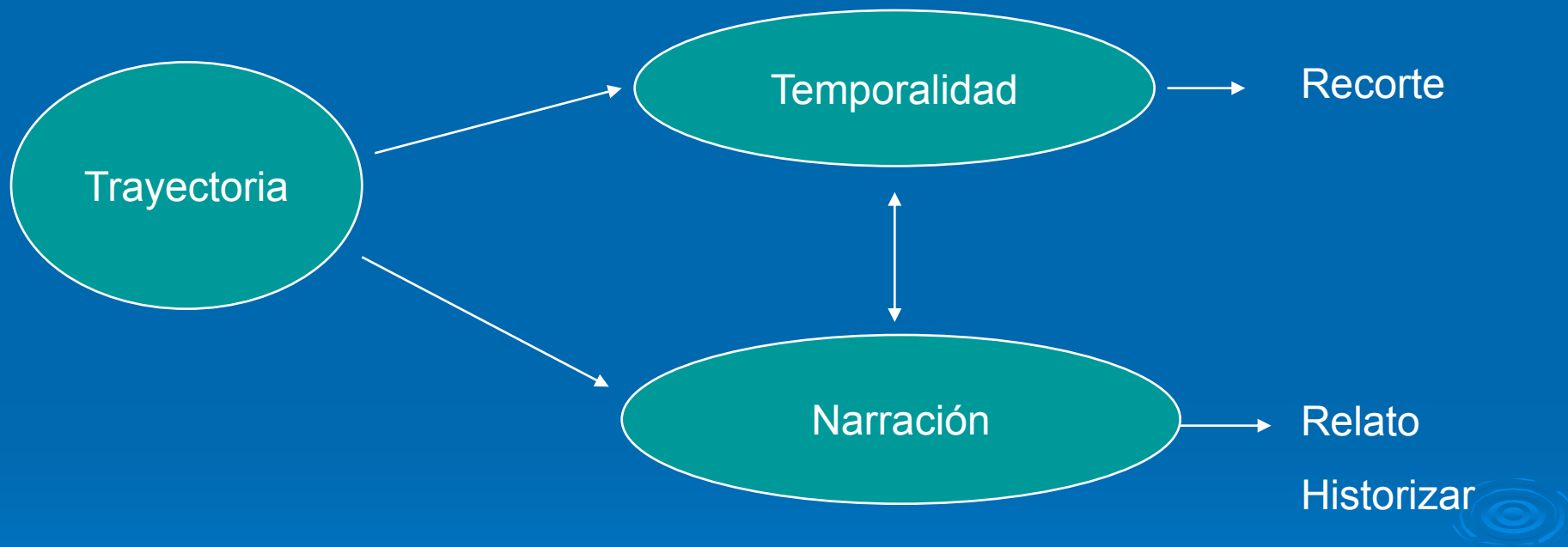
- Diferentes formaciones de base del maestro-tutor (primaria) y del profesor disciplinar (secundaria),
- Trayectorias personales y profesionales,
- Nivel de conocimiento disciplinar
- Pertinencia de la formación del maestro tutor en relación con el Nivel Medio.

Trayectorias Profesionales

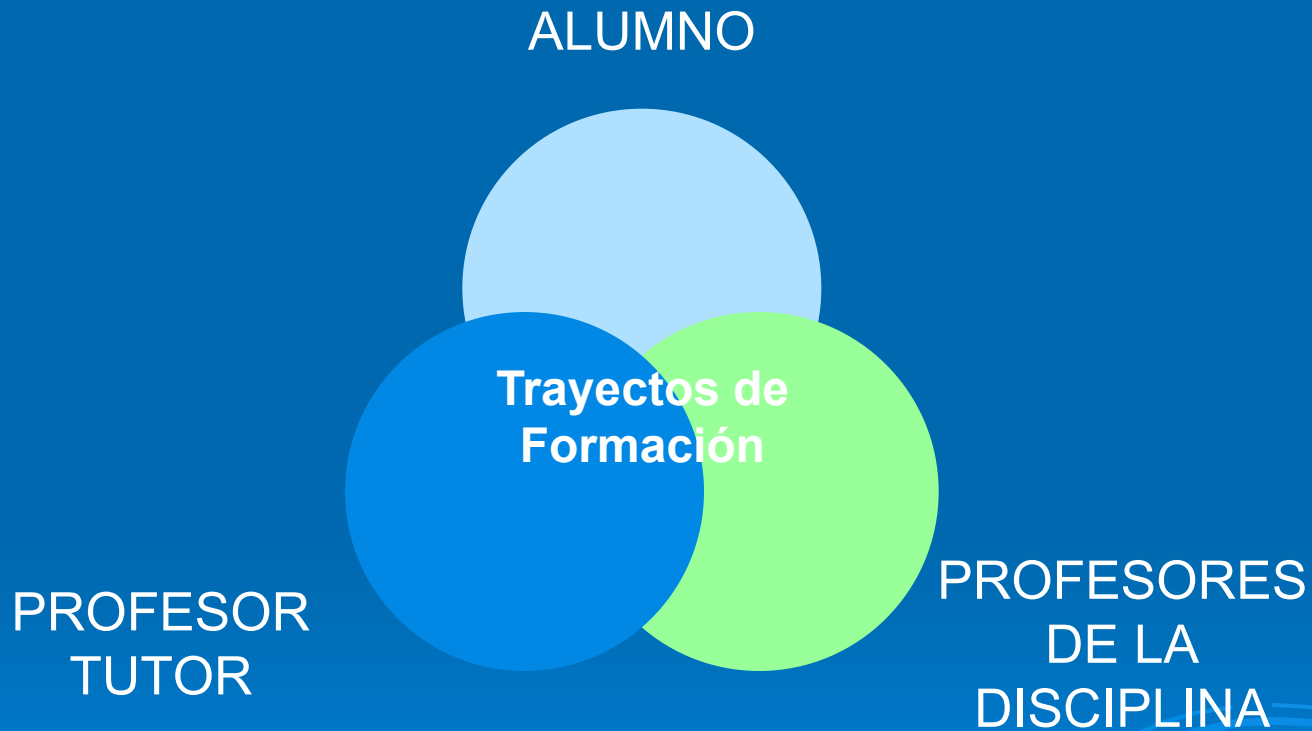
“..Trayectoria como camino que se recorre, se construye, que implica a sujetos en situación de acompañamiento...” (Nicastro y Greco, 2012)



Entendimiento situacional...



Trayectorias de Formación



Entrecruzamiento de Trayectorias

Volver a mirar lo ya conocido habilita que el significado de esos discursos o textos, empiecen a ser otros, cuando se reescriben en el momento que la experiencia de cada uno se entrecruza con el otro.



Trabajo colaborativo entre docentes

- Responsabilidad colectiva
- Crecimiento profesional
- Perfeccionamiento escolar impulsado desde dentro



Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba

El docente tutor:

- Desarrolla una tarea de acompañamiento y tutoría de los estudiantes en espacios compartidos con el profesor (hora clase) e individual específico en el caso del Ciclo Básico (espacio de Orientación y Tutoría);
- En el caso particular de los ingresantes a la Educación Secundaria, genera un contexto de estabilidad ante la diversidad de profesores, los cambios de horarios y de modalidades organizativas que caracterizan el pasaje de Nivel.

Diseño Curricular de la Provincia de Córdoba

El profesor de la disciplina, en tanto profesional formado con el nivel de profundidad epistemológica que demanda la Educación Secundaria:

- Desarrolla los contenidos en función de los acuerdos establecidos con el equipo docente de la escuela y, en especial, con el docente tutor.

Docente Tutor y Docentes de las disciplinas


- Compartir el tiempo áulico junto al profesor .
- Procurar orientar el trabajo independiente de cada uno de los estudiantes y desarrollar una actitud participativa y colaborativa para actuar entre pares, en el marco de las condiciones institucionales, pedagógicas y laborales necesarias para que eso suceda.
- Realizar el diagnóstico de los estudiantes, a partir del cual se podrán planificar e implementar los ajustes necesarios para mejorar los procesos y resultados de aprendizaje.

La modalidad de trabajo que se propone no subordina la tarea pedagógica del tutor a la del profesor a cargo del espacio curricular o viceversa. Ambos constituyen, como se ha dicho, una *pareja pedagógica* y, en consecuencia, han de involucrarse como pares en el diseño y gestión de las instancias de enseñanza destinadas a los adolescentes y jóvenes.

Entonces...

La conformación de parejas pedagógicas,
más allá de tener un componente técnico,
dispone y configura

una intencionalidad: facilitar el aprendizaje y
la formación en los actuales contextos de
aprendizaje
colaborativo.

A decorative graphic consisting of several sets of concentric circles, resembling ripples in water, located in the bottom right corner of the slide.

Trabajo con la Pareja Pedagógica

- Proporciona la visibilidad y el alojamiento del otro con su singularidad. El quehacer de a dos permite escuchar el relato de lo que sucede en el aula desde otra voz.
- La interacción de voces intenta promover la abstracción de lo que se hace, para poder revisarlo. Para esto a veces hay que limar un camino de asperezas, lograr acuerdos que acomoden la idea de paridad profesional e igualdades jerárquicas
- La posibilidad de revisar la escena con otro nos da lugar a las preguntas de qué se hace ante lo adverso, de entramarnos y permitirnos superar los retos poniendo en común y tendiendo puentes para tramitar las mejores maneras de seguir enseñando.

Bibliografía

- Brumat, M. R. (2011). Maestros Rurales: Condiciones De Trabajo, Formación Docente y Práctica Cotidiana. Revista Iberoamericana De Educación, Número 55 Noviembre, <http://www.rieoei.org/deloslectores/3939Brumat.pdf>
- Litwin, E. (2008), El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Bs. As.: Editorial Paidós.
- Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba (2011) Educación secundaria en Ámbitos rurales. Tomo A: Encuadre de la propuesta ? 2011-2012 ? Versión validación y consulta. Disponible en <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionRural/docus/ENCUADRE PROPUESTA RURALES.pdf>
- Nicastro, S. y Greco, M. B. (2012), Entre Trayectorias. Escenas y Pensamientos en espacios de formación, Ed. Homo sapiens, Rosario.
- Red de Maestros Escritores (2010) La incidencia de la Pareja Pedagógica en el trabajo de los alumnos. Disponible en http://www.colectivoeducadores.org.ar/cd_6to_encuentro/pages/pdf/eje_2/pdf_2_argentina/A079.pdf
- Rodriguez Sidrán, E. y Grilli Silva, J. (2012) Transitar hacia la profesión docente. La pareja pedagógica como dispositivo en la formación inicial de profesores para la educación media en Uruguay. Disponible en http://prometeo.us.es/congreso/comunicaciones/29/aula_4/48.pdf
- Red de Maestros Escritores (2010) Ponencia: Pareja Pedagógica. Disponible en [http://www.colectivoeducadores.org.ar/paginas/encuentros_nacionales/2010/Ponencias_Ponencias_PDF corregidos/Trabajo_10_Torchio_revisado.pdf](http://www.colectivoeducadores.org.ar/paginas/encuentros_nacionales/2010/Ponencias_Ponencias_PDF_corregidos/Trabajo_10_Torchio_revisado.pdf)
- Salamanca, C. Dos Maestros, Dos miradas. Tarbiya Nº 42. Madrid. Disponible en: <http://www.uam.es/servicios/apoyodocencia/ice/tarbiya/pdf/revistas/Tarbiya042.pdf>
- Tenti Fanfani, E. (comp.) 2007 El oficio de docente: vocación, trabajo y profesión en el siglo XXI, Buenos Aires: Siglo XXI
- Terigi, Flavia Zulema. (2008). Organización de la Enseñanza en los Plurigrados en las Escuelas Rurales (Tesis de maestría). Buenos Aires, Argentina: Flacso.